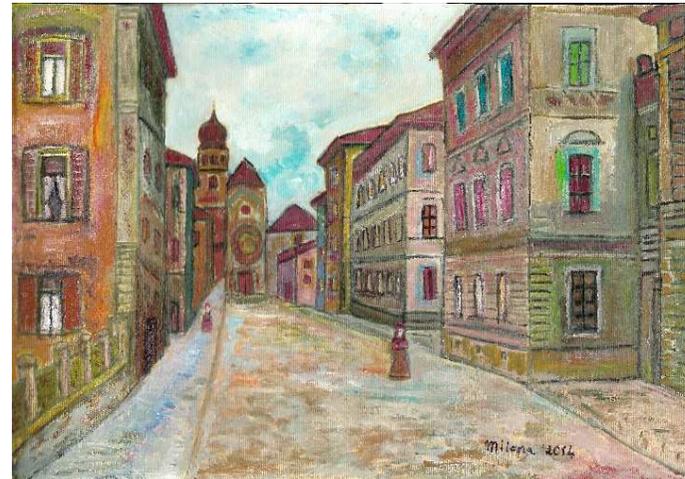


Milena Miglionico

presenta

“Italia perduta”



Personale di pittura

TRENTO– Sala Thun di Torre Mirana

(Ingresso libero)

www.milenamiglionico.it



Con il patrocinio del

COMUNE DI TRENTO

*“...oltre il ricordo, oltre il tempo,
nei luoghi trasformati, nelle figure passate,
in quel vivere perduto,
ritrovare la nostra essenza,
riconoscerla nella magia dei colori,
riviverla attraverso un’emozione...”*

Milena Miglionico è nata a Potenza, ove attualmente vive.

La strada dell’espressione artistica, intrapresa inizialmente “a bottega”, è stata incentivata, fin dalle prime esposizioni maturate nell’ambito universitario romano, dal diffuso consenso e dagli ammirati apprezzamenti suscitati dalle combinazioni cromatiche utilizzate dall’artista.

“...dai paesaggi immaginari di Milena Miglionico, intrisi di un indefinito movimento e pervasi da commoventi note romantiche, traspare la profonda sensibilità d’animo dell’artista, che si esprime mediante un dinamico gioco di colori capaci di trasportare l’osservatore in un mondo surreale, con atmosfera nostalgica ed incantata, ove lo scorrere del tempo sembra arrestarsi...” (O. Mormina, ideatrice e realizzatrice del progetto Nord incontra Sud)

Nel febbraio 2002, il Comune di Potenza ospita una personale di pittura offrendo il suggestivo e prestigioso scenario della Cappella dei Celestini.

Il Capoluogo lucano ha patrocinato altre personali di pittura, l’ultima, nel 2014-2015, ospitata nel Palazzo di Città, improntata alla rievocazione di immagini e situazioni di altri tempi, lungo quella via della ricerca e dell’espressione artistica di quel modus vivendi, bucolico e lento, che costituisce un filo conduttore del percorso artistico della pittrice.

Nel 2012 “Question De Goût, Epicerie Fine Italienne in Paris” ha richiesto alcune opere da esporre nei propri locali commerciali siti nella capitale francese.

Nel luglio 2013 viene organizzata un’esposizione patrocinata dal Comune di Porto Recanati.

“Italia perduta” è il tema specifico su cui è improntata la mostra personale, ospitata a Trento nella sala Thun di Torre Mirana, che, attraverso il calore nostalgico delle rappresentazioni esposte, tratteggia una sorta di viaggio tra i luoghi e il vivere dei tempi andati della nostra Italia.